

La "primavera nel motore" vuol dire freschezza, scatto, prontezza, cioè fluidità di guida, piacere di viaggiare. L'Olio 5D KOOLMOTOR "multigrade" dà tutto questo in ogni stagione. Il motore è sempre pulito al 100% (le prove lo dimostrano), è ben lubrificato, non si surriscalda. E d'inverno, 5D KOOLMOTOR vi dà un avviamento pronto, vi protegge il motore. Affrontate l'inverno con 5D KOOLMOTOR, con la "primavera nel motore"!

**CITIES SERVICE**

lucida con pelo  
a vello. Cardinal  
100 ore del gatti.  
ogni signorili tra.

476  
 477  
 478  
 479  
 480  
 481  
 482  
 483  
 484  
 485  
 486  
 487  
 488  
 489  
 490  
 491  
 492  
 493  
 494  
 495  
 496  
 497  
 498  
 499  
 500  
 501  
 502  
 503  
 504  
 505  
 506  
 507  
 508  
 509  
 510  
 511  
 512  
 513  
 514  
 515  
 516  
 517  
 518  
 519  
 520  
 521  
 522  
 523  
 524  
 525  
 526  
 527  
 528  
 529  
 530  
 531  
 532  
 533  
 534  
 535  
 536  
 537  
 538  
 539  
 540  
 541  
 542  
 543  
 544  
 545  
 546  
 547  
 548  
 549  
 550  
 551  
 552  
 553  
 554  
 555  
 556  
 557  
 558  
 559  
 560  
 561  
 562  
 563  
 564  
 565  
 566  
 567  
 568  
 569  
 570  
 571  
 572  
 573  
 574  
 575  
 576  
 577  
 578  
 579  
 580  
 581  
 582  
 583  
 584  
 585  
 586  
 587  
 588  
 589  
 590  
 591  
 592  
 593  
 594  
 595  
 596  
 597  
 598  
 599  
 600  
 601  
 602  
 603  
 604  
 605  
 606  
 607  
 608  
 609  
 610  
 611  
 612  
 613  
 614  
 615  
 616  
 617  
 618  
 619  
 620  
 621  
 622  
 623  
 624  
 625  
 626  
 627  
 628  
 629  
 630  
 631  
 632  
 633  
 634  
 635  
 636  
 637  
 638  
 639  
 640  
 641  
 642  
 643  
 644  
 645  
 646  
 647  
 648  
 649  
 650  
 651  
 652  
 653  
 654  
 655  
 656  
 657  
 658  
 659  
 660  
 661  
 662  
 663  
 664  
 665  
 666  
 667  
 668  
 669  
 670  
 671  
 672  
 673  
 674  
 675  
 676  
 677  
 678  
 679  
 680  
 681  
 682  
 683  
 684  
 685  
 686  
 687  
 688  
 689  
 690  
 691  
 692  
 693  
 694  
 695  
 696  
 697  
 698  
 699  
 700  
 701  
 702  
 703  
 704  
 705  
 706  
 707  
 708  
 709  
 710  
 711  
 712  
 713  
 714  
 715  
 716  
 717  
 718  
 719  
 720  
 721  
 722  
 723  
 724  
 725  
 726  
 727  
 728  
 729  
 730  
 731  
 732  
 733  
 734  
 735  
 736  
 737  
 738  
 739  
 740  
 741  
 742  
 743  
 744  
 745  
 746  
 747  
 748  
 749  
 750  
 751  
 752  
 753  
 754  
 755  
 756  
 757  
 758  
 759  
 760  
 761  
 762  
 763  
 764  
 765  
 766  
 767  
 768  
 769  
 770  
 771  
 772  
 773  
 774  
 775  
 776  
 777  
 778  
 779  
 780  
 781  
 782  
 783  
 784  
 785  
 786  
 787  
 788  
 789  
 790  
 791  
 792  
 793  
 794  
 795  
 796  
 797  
 798  
 799  
 800  
 801  
 802  
 803  
 804  
 805  
 806  
 807  
 808  
 809  
 810  
 811  
 812  
 813  
 814  
 815  
 816  
 817  
 818  
 819  
 820  
 821  
 822  
 823  
 824  
 825  
 826  
 827  
 828  
 829  
 830  
 831  
 832  
 833  
 834  
 835  
 836  
 837  
 838  
 839  
 840  
 841  
 842  
 843  
 844  
 845  
 846  
 847  
 848  
 849  
 850  
 851  
 852  
 853  
 854  
 855  
 856  
 857  
 858  
 859  
 860  
 861  
 862  
 863  
 864  
 865  
 866  
 867  
 868  
 869  
 870  
 871  
 872  
 873  
 874  
 875  
 876  
 877  
 878  
 879  
 880  
 881  
 882  
 883  
 884  
 885  
 886  
 887  
 888  
 889  
 890  
 891  
 892  
 893  
 894  
 895  
 896  
 897  
 898  
 899  
 900  
 901  
 902  
 903  
 904  
 905  
 906  
 907  
 908  
 909  
 910  
 911  
 912  
 913  
 914  
 915  
 916  
 917  
 918  
 919  
 920  
 921  
 922  
 923  
 924  
 925  
 926  
 927  
 928  
 929  
 930  
 931  
 932  
 933  
 934  
 935  
 936  
 937  
 938  
 939  
 940  
 941  
 942  
 943  
 944  
 945  
 946  
 947  
 948  
 949  
 950  
 951  
 952  
 953  
 954  
 955  
 956  
 957  
 958  
 959  
 960  
 961  
 962  
 963  
 964  
 965  
 966  
 967  
 968  
 969  
 970  
 971  
 972  
 973  
 974  
 975  
 976  
 977  
 978  
 979  
 980  
 981  
 982  
 983  
 984  
 985  
 986  
 987

**PURO, NEL CAFFÈ  
D'INACQUA CALDA  
ZUCCHERATA**















PRODOTTI RHODIA

Via B. Buozi, 5 - Tel. 511.319 - Torino



parata

# dell'impermeabile

*"nailon"* RHODIATOCE  
e *"terital"* cotone

**"SCALA D'ORO"**



La più ricca e completa rassegna di impermeabili "Nailon" e "Terital" cotone per uomo e signora, nelle nuovissime creazioni autunno 1962.

I nomi "Nailon" e "Terital" sono marchi registrati di proprietà della duclon Industrie.



# Nel Salone dell'Auto inaugurato dal Presidente della Repubblica la oggi il festoso assalto del pubblico

La novità di stamane

## Ribassati tre modelli della Fiat

La «1100 D» a lire 960.000; la «1300» a 1.160.000; la «1500» a 1.200.000 - E' difficile prevedere una battaglia dei prezzi

La più grossa delle novità del 44° Salone di Torino si connota ormai tutti i ribassi che la Fiat ha inaspettatamente apportato ai suoi modelli di cilindrata media. La nuova «1100 D», che come noto ha adesso il motore di 1021 cmc e beneficia di sensibili miglioramenti estetici e pratici, ha avuto il prezzo di listino fissato in 960 mila lire, vale a dire 30 mila lire in meno della «1100 Special», il cui è cessata la produzione.

Inoltre la «1300» è stata diminuita di 30 mila lire, passando da 1 milione 190 mila a 1 milione 160 mila lire più consistente ancora il ribasso di cui gode la berlina «1500», portata da 1 milione 230 mila a 1 milione 200 mila. Nel caso della «1500» la Fiat, occorre notare che il suo motore è adesso equipaggiato con ventilatore a innesto e sistema elettronico di regolazione della temperatura dell'acqua; un sicuro progresso di dettaglio (già montato in serie sui modelli «1300 D», «1300» e «1600») che accresce la silenziosità complessiva della vettura realizzando contemporaneamente — quando il ventilatore non è in funzione — una certa aliquota di potenza. Tanto più apprezzabile risulta pertanto la diminuzione di cui la berlina «1500» ha beneficiato.

Sempre nel quadro di questa politica al tempo stesso offensiva e difensiva della massima Casa italiana in risposta al massiccio attacco scatenato dalle industrie tedesche, inglesi e — indirettamente, cioè attraverso le sue filiazioni europee — da quella americana, la Fiat ha anche deciso di estendere da sei a dodici mesi (oppure quindici chilometri) il periodo di garanzia per tutte le vetture e loro tipi derivati. Dello stesso «trattamento» vengono a trarre vantaggio gli autoveicoli industriali Fiat, per i quali la garanzia è sempre di dodici mesi oppure di cinquanta chilometri di percorrenza.

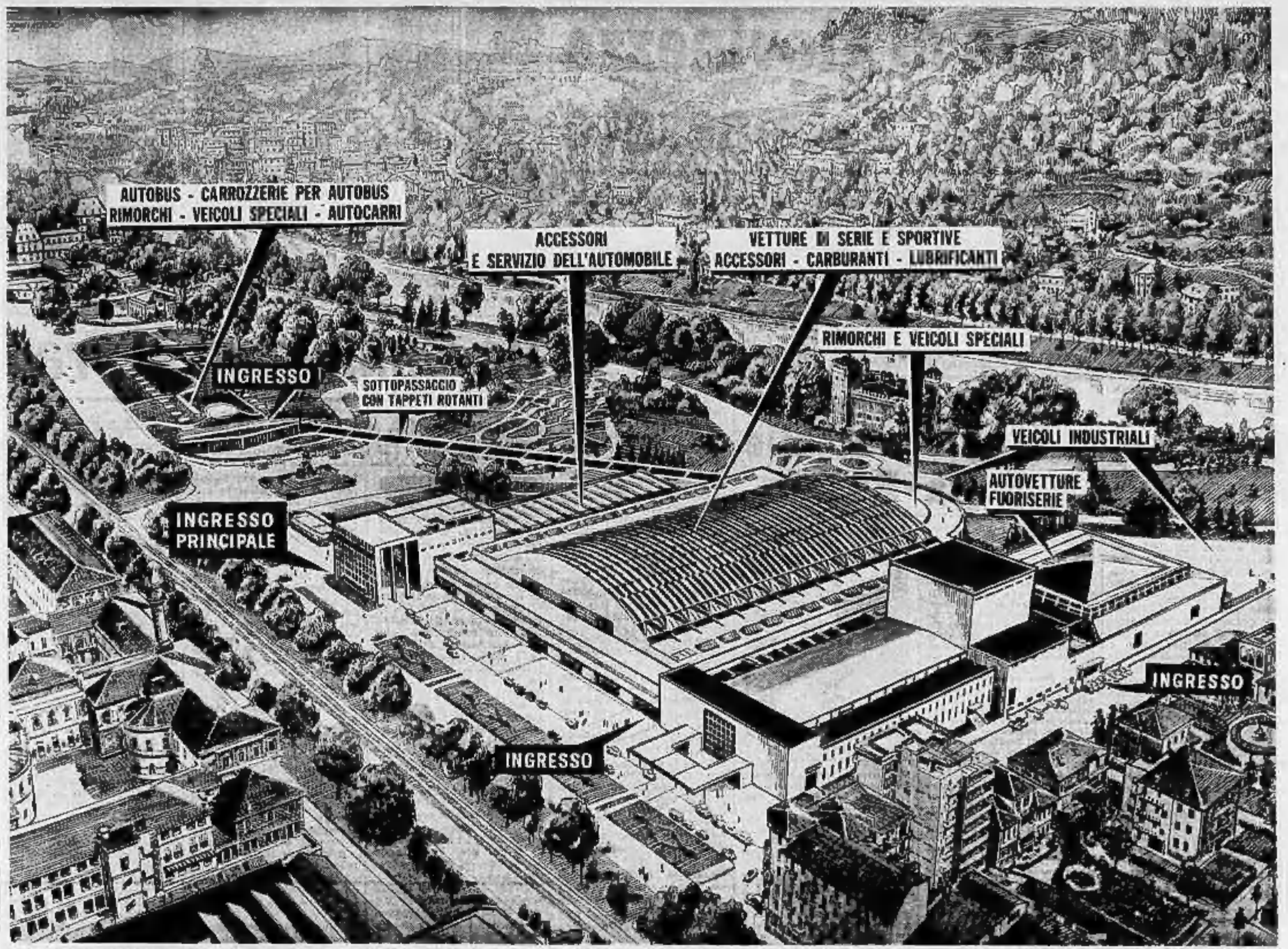
A chi cosa potrebbe precludere questa interessante, e gradita, iniziativa della Fiat? Qualcuno pensa che potrebbe ripetere quell'aneddoto quasi «battaglia dei prezzi» che aveva caratterizzato il Salone del 1960. Tuttavia la situazione non è più quella di allora, e le case costruttrici straniere (particolarmente quelle dell'area del Mec) non sembrano in grado di poter ulteriormente limitare i rispettivi prezzi del «latino esportazione», almeno fin tanto che non avverrà un altro degli scatti di riduzione doganale previsti dal trattato di Roma.

Del resto, sui mercati esteri, e particolarmente in Germania, Francia e Inghilterra, la fabbrica di autoveicoli si sono viste portate nei mesi scorsi a rialzare, sia pure lievemente, i prezzi di quasi tutti i modelli, il che lascia credere che non possano attualmente cedere in tali da consentire altri ribassi sulle vetture esportate in Italia. Comunque, almeno fino a stamattina, l'unica risposta delle altre Case all'iniziativa Fiat, è venuta dalla Lancia, che nella conferenza stampa di ieri sera ha dichiarato, per bocca del suo direttore commerciale, che non intende apportare variazioni ai prezzi dei suoi modelli.

La silenziosità acustica del 44° Salone di Torino ha così avuto un'interessante messa a fuoco. Vedremo in questi giorni se, e in quale misura, la situazione si evolverà. Intanto altri elementi di interesse stanno prendendo corpo: più precisi le novità straniere non ancora direttamente conosciute al pubblico italiano e la insediata fuoriuscita preparata per questa tradizionale occasione dai carrozzieri di Torino e di Milano. E' un mondo quel mondo, nel polveroso avvicinarsi di linee, colori e fantasmi, trovata dei «maestri» carrozzieri. Ed è facile cogliere nel pubblico questi sentimenti di ammirazione e di interesse ad assistere a questi spettacoli. La fuoriuscita di ogni anno, nella grandissima maggioranza dei casi, irrealizzabili sogni per gli automobilisti di ogni categoria; ma potrebbero arrivare a portar di nuovo in avvenire se qualcuno di questi splendidi «pezzi unici» dovesse costituire il prototipo di un modello costruito in serie: non sarebbe certo la prima volta, che accade.

Naturalmente, con viva curiosità e sovente interessata attenzione, vengono osservate ed esaminate le nuove vetture estere, specie se appartenenti a quella categoria che con terminologia pugilistica potremmo chiamare «medio-leggera», e che sembra oggi godere in tutta Europa di un favore particolare. Nel gruppo possiamo citare a caso le Inglesi Morris 1100 e Ford «Continental» (1200 cmc); la francese Renault «8» (1000 cmc); le tedesche Opel «Kadet» (1000 cmc) e Ford «Taunus 12 M» (1200 cmc). Sotto il profilo tecnico, le più interessanti vetture tra quelle ricordate sono la Mercedes «123 M», «124 M», entrambe con ruote motrici anteriori; la prima si fa ammirare per l'originale sistema di sospensione indipendente idroelastica sulle quattro ruote; la seconda per il motore quattro cilindri a V e per l'insolito sistema di raffreddamento senza ventilatore.

Altro motivo di richiamo è costituito dalle potenti talvolta aggraziate macchine americane (quest'anno ancora aumentate di dimensioni, comprese le «compatt»), o, all'altro estremo, le vetture utilitarie giapponesi, di cui la Mazda, che ha il motore di soli 390 cmc, è la più piccola automobile del Salone, mentre la Hino, con la sua carrozzeria disegnata dallo stilista torinese Giovanni Michelotti, è tra le più eleganti ed apprezzate.



Una veduta panoramica dell'intero Salone con i vari padiglioni che, nella ridente cornice del Valentino torinese, ospitano da oggi la grande rassegna dell'automobilismo mondiale

## Riservati ai veicoli industriali il quarto ed il quinto padiglione Passiamo in rassegna i «giganti della strada»

Un filobus per l'America Latina che può trasportare 90 passeggeri - L'Esagamma, novità della Lancia - La vasta produzione della Fiat sia tra i veicoli derivati sia tra gli autocarri - La rinnovata gamma della O. M. - In occasione del Salone è uscito il primo numero di un mensile destinato ai camionisti

### Non è una vecchia auto



Non è una vecchia auto, ma una fedele ricostruzione di una vettura del 1905, azionata da un motore Fiat 500

Due padiglioni (il quarto ed il quinto) sono riservati ai veicoli industriali: una massa imponente di mezzi, dai più modesti camioncini fino ai più sofisticati camion. Oltre alla grande gamma costruita nei mesi scorsi, anche molti modelli di camioncini, autocarri e autocarri più sofisticati. La produzione della Fiat si differenzia in due distinte categorie: quella dei veicoli derivati e quella degli autocarri ed autobus. Nella prima categoria notiamo i modelli «1100» e «1300» sia con motore a benzina che con motore diesel. I primi con carrozzeria a furgone (1100 chili di portata), camioncino (1145 chili), autobus 15 posti più quello di guida, ambulanze e «autobus» il modello con motore a nafta è costruito solo come furgone (1280 chili di portata) e camioncino (1200 chili); fra i «derivati» Fiat una novità per l'Italia: il «taxi 1200», che utilizza l'abitacolo del modello «1600», freni a disco, ventilatore ad innesto automatico.

Fra gli autocarri sono esposti il «1100 N», il «1300 N», il «1500 N», il «1600 N» (che ripropone, migliorandolo, le caratteristiche del «1600»); il «1600 N» ed il «1600 T» (a sua volta trattore per semirimorchi). Quattro i tipi di autocarri «121» a 21 posti, 399 (41 posti più 20 strapuntini), 112 (autobus urbano con 22 posti a sedere e 45 in piedi). E' pure presentato un filobus di serie per l'America Latina costruito in collaborazione con l'Alfa Romeo, le Officine Meccaniche Piaggio, la O.G.S., l'Ansaldo S. Giorgio, e la Morini (può trasportare 80 passeggeri). Infine è anche esposta la «Fiat Campagna» a nove versioni con motore a benzina o a nafta.

Novità è l'autocarro e Lancia Esagamma, a sei cilindri: motore utile di 75 quintili, portata utile di 75 quintili, velocità di 100 km/h.

Al Salone, l'Autobianchi presenta le nuove versioni del «1100» e «1300».

In occasione del Salone è stato pubblicato il primo numero di un mensile destinato ai camionisti.

## IL TACCUINO DEL SALONE

**DURATA E ORARIO** — Il Salone è aperto da oggi a domenica 11 novembre. L'inaugurazione è fissata per le ore 11.30 di stamane. Il pubblico vi è ammesso dopo mezzogiorno. Orario di apertura: «Ininterrottamente dalle 9 alle 23, sia nei giorni feriali sia in quelli festivi».

**PREZZO DEI BIGLIETTI D'INGRESSO** — L. 400, con diritto al sorteggio di una autovettura. I biglietti omaggio, validi anche nei giorni festivi, non partecipano al sorteggio. Sono istituiti biglietti a prezzo ridotto per

**SORTEGGIO VETTURE** — Ogni giorno verrà sorteggiata una delle 15 auto messe in palio. Oggi verrà estratta una «500 D», domani una «600 D», venerdì una «Giulietta»; segretamente nell'ordine: «Appia», «Blanchina», «quattro posti», «1100 Special», «Giulietta», «Appia», «1300», «Giulietta», «A 10», «500 giardiniera».

**MUSEO DELL'AUTOMOBILE** — Il Museo dell'Automobile Carlo Biscaretti di Ruffa — Torino, corso Unità d'Italia 48 — raccoglie una delle più importanti collezioni

del mondo di autoveicoli d'epoca.

Una non rapida sintesi sono ricordate al pubblico le tappe più considerevoli dell'evoluzione dell'automobile attraverso l'esposizione di modelli di autoveicoli significativi per il loro interesse storico.

Orario: ore 9.30-17.30; 18-19. Nel giorni 1, 3, 4, 10, 11 novembre dalle ore 10 alle ore 18.30.

**Biglietto d'ingresso:** feriale L. 250 (comitiva oltre 10 persone o ragazzi L. 100); festivo L. 150 (comitiva oltre 10 persone o ragazzi L. 100).

**visan**  
**combatte**  
**il mal di gola**

- distrugge i batteri della cavità orale
- previene e combatte l'infiammazione
- calma prontamente il dolore

è un prodotto di **VISTAR**

scatola da 6-10-24 compresse  
10 compresse lire 200











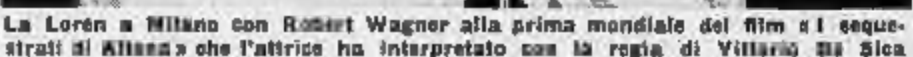




### 800 ore di trasmissione

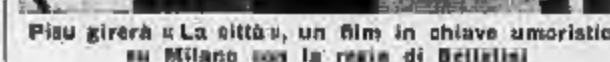
## Bilancio di un anno al «secondo» tv

**Il maggior numero di preferenze è andato al teatro di Eduardo - Tre milioni di spettatori lo hanno applaudito - Le novità a partire da novembre**



Come si ricorderà in un primo tempo si erano fatti per quel ruolo i nomi di Tortorella, Bongiorno e Corrado, poi si era parlato del quarto uomo. Se l'ugliese riuscirà a definire la cosa che gli sta a cuore, ed a portarsi appresso nel ritorno il presidente, qualche sorpresa potrà davvero una grossa sorpresa, pari a quella che a suo tempo fu Mike Bongiorno. Anche il presentatore del «Tic Tac» è originale & infatti, un'isola-magica.

Le proposte non mancano anche agli altri componenti della truppa: «Giungareac» abbiamo incontrato durante una gita all'Olimpico Roberto Lilla, vuoi tornare al suo «lavoro»: fare l'attore. «Con il Giungareac sono diversificato ed ho rimesso dritta la linea popolarità, modernità, principio a Roma da gran capit della tv per aver affilato a quasi commedia prendersi parte. Sparo che



**ROMA, mercoledì.** Fra pochi giorni — esattamente il 4 novembre — il comitato di redazione dei primi dodici mesi dell'anno Vale la pena di uno rapido sguardo alle notizie più interessanti. In un anno sono state diffuse più di 300 mila copie di giornali e di riviste. I prezzi sono rimasti invariati, della prosa, 74 documenti; 2 programmi di musica leggera; 15 di musica classica; 15 di concerti sinfonici; 43 trionfi simbolici culturali, 35 spettacoli teatrali, 15 di balletti, 7 recitate e 10 spettacoli di prosa. A speso le chiese, 5 inchieste, 10 programmi complessivi, 10 temi di studio, 10 di cultura, 10 di politica. Un'indagine statistica fece i telespettatori ha permesso di conoscere le preferenze e stati d'animo di un campione di 100 mila persone assoldati per un sondaggio. Un altro sondaggio, più ampio, con tre milioni di spettatori che hanno seguito ogni settimana i programmi di Eilat, ha permesso di conoscere l'indice 91, e Sabina, Moncler e Landi, ha tenuto gli occhi sulle tendenze del costume. Il festival più alto le ha recitato e Cyrano di Bergère.

[illegible]

## A Londra sulle tracce di un pittore scomparso

**IL VIDEO**  
(nazionale)  
Le grandi avventure: «I monti  
allina e la uova: Documentari  
sino Terra, da «La parure»  
at. Regia di Alessandro Bri  
1° intervallo: (ore 13,45 circa

**44° Salone Internazionale del**

**MI DI DOMAN**

**LE TRASMISSIONI**

## Fidenc le sue car

rubrica Fuori il cantante  
in stasera, al termine del  
battito che sostituisce  
buona pollice, Nico Fide  
chi verrà presentato da  
vico Roda in modo origi-  
e con una punta d'ironia.  
Considerando che il pop-  
re cantautore è un giove-  
di poche parole, Roda  
affiatato buona parte del  
suo stile trasmissione lo  
tore Diego Michelotti, in  
parte di un manofonista

all'attrice Graziella Maria  
nz, avvenente e vivace  
mariero, entrambi addi  
nello sfinito accento, al  
velo di Fidenzo, la cui r  
denza, per esigenze am  
tati, è costituita da un q  
torium «un doppi servi

saro così come egli appare nella realtà: l'ambiente completamente oscuro, tanto a tratti illuminato, note, che cadono a si con- dono da un gigantesco i- musicale, sono i manuali espressioni usati per tro- sare con molto garbo l'e-

**I PROGRAMMI DI DOMANI**

**PRIMO CANALE (NAZIONALE)** — Ore 15.50: Pomeriggio sportivo - 17.30: La tv dei ragazzi - 19.30: Telegiornale - 18.48: Un avvenimento agiornale (registrato) - 19.58: Concerto sinfonico - 20.30: Sport - 20.30: Telegiornale - 21.05: Cinescopio - 22.20: Cinema d'oggi - 22.50: La forza del problema - 23.35: Telegiornale.

Amplificatore economico + 28,40. Serv.  
Musica + 10. Musica di Giovanni e A.

Ore 21: **Canzonissima sera**, a cura di  
 Filippo Ugili - 21.30: **Giornale** - 21.35:  
**Quinto e Sesto** giorno - 21.45: **Notte** nella  
 sera - 22.10: **L'angolo del jazz**; gli  
**arrangiatori** **Gino Giffoni** - 22.30: **22.40:**  
**Giornale** - **Ultimo quarto**.

**TERZO PROGRAMMA** (Circolo U.I.)  
 Ore 21.9.5: **Torino m.f. H.F.** - Ore 21.30: **Giornale** - **Ultimo quarto**.

Completamente oscuro, soltanto a tratti illuminato, è la nota, che cadono e si confondono in un gigantesco rigo musicale, sono i mezzi di espressione usati per trionfare con molto garbo l'attitudine.



Perché? Per dimostrare la sua solidità e la sopravvivenza del suo carrello montato su doppia guida di acciaio temperato. La nuova Remington International è quindi di una solidità "a tutta prova"; tuttavia non offre soltanto una macchina di lunga durata, ma anche molte prospettive di intelligente impiego. La Remington International infatti la macchina per scrivere che offre durata, in maggior misura di ogni altra, di nuove ed esclusive caratteristiche, che le consentono una ampiezza di prestazioni non finora raggiunti. La nuova Remington International è oggi la macchina da preferire.

prezzo L. 122.500 + i.g.e.

## Remington Rund Italia

Filiali e Agenzie nelle principali città:

TORINO - Via S. Quintino, 4/bis - Tel. 524.144 - 45.541  
BIELLA - Via Losana, 19 - Tel. 22.326  
VENEZIA - Via Denis Alighieri, 39/r - Tel. 24.48



# QUESTO è un vino tutto d'uva

## Un grande personaggio

In Italia si beve ogni anno tanto vino per un valore di quasi 1000 miliardi di lire. Solo la Francia ci supera come consumo medio individuale (126 litri contro 120). Il consumo in Italia è ben distribuito spontaneamente, dotato senza eccessi ed in continuo aumento, dopo una non breve crisi che già aveva fatto pensare ad un divorzio tra gli italiani e il vino. Siamo rivisitati, quindi, da una verità: un popolo di buoni bevitori, così come siamo tuttora un paese di grandi produttori (il secondo nel mondo). Il vino è un alimento che viene consumato oggi in Italia anche dalle classi giovani perché è un alimento che contiene sali minerali e che è benefico all'organismo come anche affermano i medici.

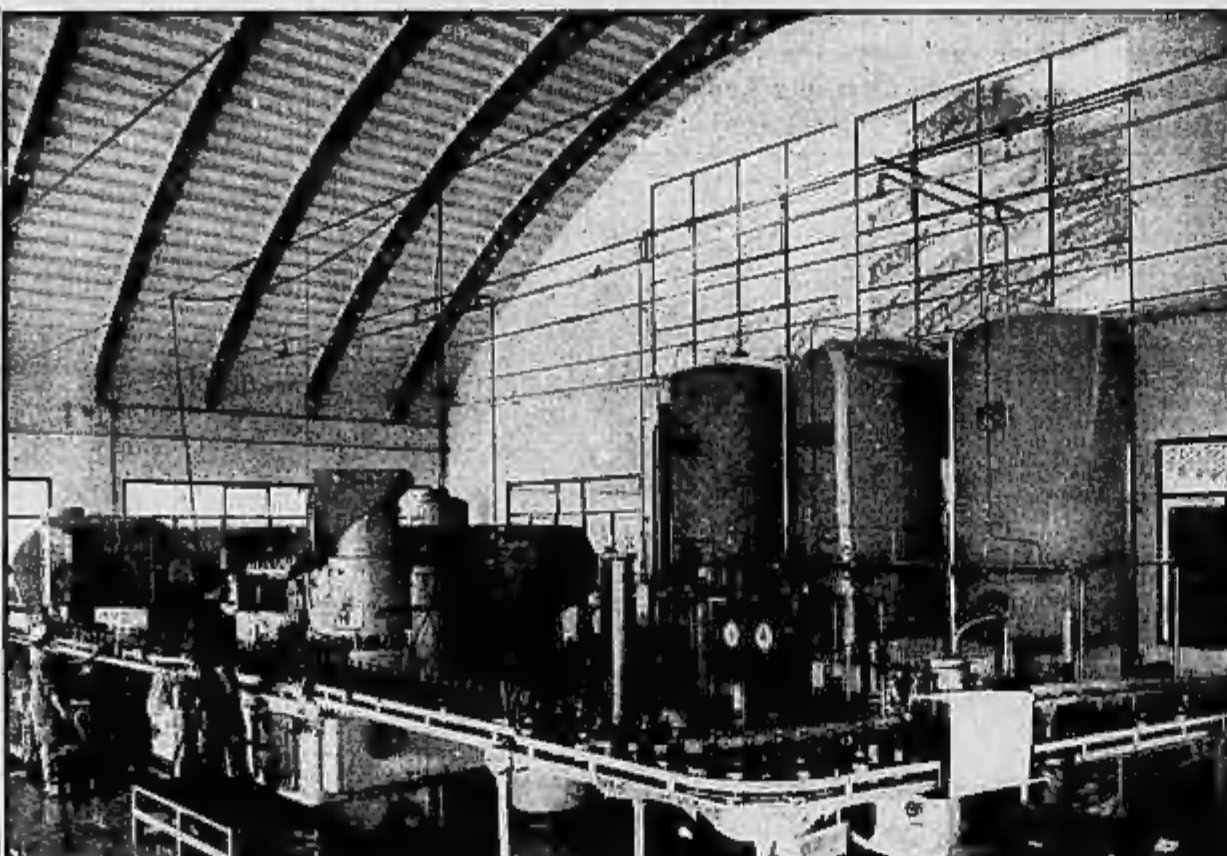
È un grande personaggio quindi il Consumatore di vino in Italia: un personaggio diverso, adulto, coraggioso, ma non sempre rispettato nei suoi sacrosanti diritti (da una certa parte di speculatori che ha scelto, infatti, la strada dell'inganno, della falsificazione della «moltiplicazione» illecita del prodotto, abbandonando la via maestra della lavorazione onesta e genuina).

Il Consumatore di vino è un grande personaggio che ha cambiato gusto perché appartiene a tutte le classi sociali e diverse sono diventate anche le sue esigenze di vita e di alimentazione. Con il trionfo della motorizzazione, la scomparsa di questi lavori molto pesanti, con la maggiore disponibilità di tempo libero per tutti, con l'avvento del turismo di massa, con una alimentazione sempre più ricca e più variata, non si sempre maggiore dispendio impresso a tutte le nostre attività, il nostro gusto non va più ai vini «forti», i cui effetti sono anzi considerati negativi.

Il gusto si è fatto più raffinato perché il Consumatore di vino si identifica ogni giorno di più in quell'altro personaggio dei nostri tempi, il Turista, che durante le sue gite di fine settimana o i lunghi viaggi delle vacanze estive, non trasalisce mai di dare un gusto gastronomico alle sue esplorazioni tra monti e colline, laghi e mare, affidandosi alla guida del vino locale di cui ha tanto sentito parlare e meglio ancora di cui non sa niente e che potrà diventare orgogliosamente «una mia scoperta».

Il Consumatore di vino ha raffinato il suo gusto anche perché si è fatto più determinante il ruolo della donna nel consumo e nella scelta di questa bevanda. Sono milioni le donne che lavorano nelle fabbriche, negli uffici, nei negozi, e milioni le donne che, in casa, avendo l'aiuto di una domestica, sono costrette a un'inesistente, affrettata attività, e che, a mezzogiorno e a sera, sentono il bisogno di un buon bicchiere di vino corroborante.

Il Consumatore di vino d'oggi ama il vino, il ritmo di vita intenso nelle città, i pasti frettolosi dell'intervallo di lavoro, quel certo automatismo forzato del menù e mezzogiorno dei giorni lavorativi, invece di diminuire il suo gusto per la buona mensa allietata da un buon vino, glielo hanno rafforzato, proprio per reazione, per contrasto.



Impianto di imbottigliamento nella cantina Zignago di Portogruaro.

## Le sette onestà del VINO ZIGNAGO

1. È un vino tutto d'uva, esclusivamente d'uva. L'uva Zignago è controllata dalla fioritura alla vendemmia: qualità, immunità da malattie, maturazione, scelta.
2. La pigiatura è fatta con sistemi automatici che escludono ogni contatto con l'uomo, in ambiente igienicamente controllato.
3. La fermentazione dei mosti avviene naturalmente, rispettando i metodi tradizionali, nella grande tinaia della cantina sotto continuo controllo scientifico.
4. I controlli seguono la maturazione del vino nelle grandi masse di ogni annata, conservate per garantire la costanza del tipo e della qualità.
5. Dopo la filtratura, enologi ed assaggiatori collaudano i requisiti organolettici del vino prima di avviarlo all'imbottigliamento.
6. Il vino, mantenuto vivo, sapido e profumato, viene immesso nel grande impianto di imbottigliamento, in cui un sistema elettronico garantisce la sterilità assoluta dell'ambiente e la perfezione del prodotto fino alla chiusura ermetica.
7. Da sei onestà deriva la settima: un buon prezzo. Le tecniche di produzione e di distribuzione, infatti, riducono sensibilmente i costi permettendo di utilizzare risparmi di spesa a vantaggio della qualità. Zignago è quindi un vino fino da posto venduto al prezzo di un vino comune.

Il dizionario italiano moderno vi dice che «onesto» è colui che opera conforme alla probità e all'onore; ma «onesto» si dice anche di cosa che è conforme alle leggi dell'onestà o dell'onore. E' indubbio che, un tempo, «onesto» si riferisse a persona; ma oggi, per sensibilità comune, «onesto» si attribuisce anche a cosa; nel caso nostro ci è venuto proprio bene per un prodotto. Vi diremo che il VINO Zignago lo parola «onesto» è stata dettata da una sensibilità locale, quasi dialettale; nel Veneto, dove è prodotto il VINO Zignago, «onesto» si vuol dire galantuomo, leale, probe, giusto, nel riguardi di una persona, ha lo stesso significato, con opportuno adattamento, per le cose.

Questo è il VINO Zignago: «onesto», nel senso passato ma solido della parola, senza retorica, senza millanterie, «onesto» per quello che è: uno di pura uva, di sola uva, di una selezione sempre la stessa, continua, purificato, bianco o rosso, con la sua qualità distillata. Senza superficialità assoluta. Ma «onesto», questo sì, questo è fuori dubbio.

Il «onesto» vuole dire anche di prezzo corrispondente al suo valore, a un valore industriale, in rapporto alla diminuzione dei costi, data un'organizzazione di raccolta, una politica economica degli acquisti, «onesto» per quello che costa, in rapporto alla selezione della uva, alla lavorazione e ai controlli, alla concezione modernissima degli impianti, all'efficienza delle macchine, alla concettualità dei servizi di produzione o di distribuzione.

Pensate all'imbottigliamento con tutti i suoi problemi igienici e di garanzia, pensate al colossale e complicatissimo giro dei vuoti, pensate ai trasporti, alla distribuzione, alla capillarità dei rifornimenti, pensate alle caratteristiche di questo vino che deve essere conservato in un prodotto anche un complesso di servizi: distribuzione diretta, capillare e continua fino al punto di consumo.

NELLE FOTOGRAFIE SOTTO: raccolta dell'uva Zignago; botti di invecchiamento per la conservazione delle masse costanti di ogni annata; selezione delle bottiglie.

## ma NON BASTA!

IL VINO ZIGNAGO, col suo successo di vendite derivato anche da una grande organizzazione produttiva e commerciale, vi documenta qui le sue caratteristiche tecniche di genuinità, prezzo, igiene, garanzia. E' un vino da bere con fiducia assoluta e con piena soddisfazione.

## UN VINO SANO per l'uomo moderno

Vi ricordate, eravamo piccoli, quando arrivava a casa nostra la famosa damigiana del vino di campagna? Il babbo riceveva personalmente i due facchini e le operazioni avevano tutta l'aria di un rito; ricordate il famoso assaggio del vino, che si faceva seduti stante e al quale partecipavano anche i due facchini. Il babbo assaggiava il vino: «attenzione, faceva schioccare la lingua e sentivamo invasiamente: «un po' diverso dall'anno scorso, un po' più salato, ma buono». Allora potevamo bere tutti: persino noi ragazzi, in quell'occasione. Poi, la damigiana, si im-

di problemi «tecnici»: molte bottiglie erano piene sino all'orlo, si doveva togliere un po' di vino; come fare? bevendolo, naturalmente, non si poteva buttare via! E il babbo, con scrupolo vi provvedeva. La macchina, poi, che si cominciava a voler infilare i tappi stori; ogni tanto una bottiglia si rompeva, e il babbo... è così che abbiamo imparato le prime parolacce, ricordate? E poi il gran giorno: si stappava una di quelle bottiglie... il babbo avvitava il cavatappi nel sughero e, addio, cominciava a tirare poi si alzava a metà, diventava rosso, si metteva la bottiglia in mezzo alle gambe, impugnava il cavatappio con un tovagliolo e, ohi! il tappo era fuori. Il vino s'impallava nei bicchieri, tingendoli di rubino; e sapeva un po' di tappo, ma...

Oggi, anche il vino è diventato dinamico, come il suo consumatore: l'uomo moderno. Il vino arriva in bottiglie già pronte, a sei, a dodici, o anche una alla volta; grande o piccola, il vino, oggi, lo si apre in un attimo, senza cavatappi. Non è più il vino pestato con i piedi e messo in cantina; la cantina si chiama ancora così, ma è una cantina moderna, completamente diversa.

Non per questo dev'essere un vino meno buono, meno nutriente, meno genuino; anzi è un vino più selezionato, più puro, che non lascia fondi, che non viene toccato dall'uomo. E' un vino più adatto alla vita moderna: più leggero, che rischierà senza dare alla testa, che non dia senza appassire. E ci si presenta modernamente, non portato a braccia da due facchini, ma in cesti metallici su moderni camioncini. Una sola cosa ha in comune col vino di un tempo, l'unica cosa che anche oggi, e soprattutto oggi, noi cerchiamo nel vino: l'onestà.

Per un vino creato apposta per l'uomo moderno, come nel caso del VINO Zignago, l'onestà è un fattore basilare, senza il quale cade ogni altro vantaggio. E' per questo che il VINO Zignago, ancor prima del moderno suo procedimento di vinificazione, ancor prima della sua moderna distribuzione, vi parla qui della sua onestà di vino moderno: la stessa onestà del «vino del paese» di una volta. E' anzi, lo stesso vino, che si presenta a noi in veste nuova, moderna, adeguata alla vita e alla mentalità d'oggi. A noi il sapere riconosce: per la salvaguardia del nostro gusto e della nostra salute. Zignago dà all'uomo moderno il vino di una volta, ma in bottiglie che si aprono con chiusura a strappo: lo fa perché è il sistema più rapido per bere del vino, ma anche perché è l'unico sistema per garantire il vino genuino, la cui onestà sia attestata da un nome conosciuto e salvaguardato da una chiusura che è ermetica e che si apre con due dita. Quanto questo sistema poi sia economico, e torni a tutto vantaggio della qualità del vino, lo documentiamo in altra parte di questa pagina.



## Decadenza del fiasco

Il fiasco costa più della bottiglia con chiusura a corona; dalle armature alle ottanta lire, fra tappo di sughero, capsula, collarina, etichette e impagellatura, e il suo costo incide notevolmente sul prezzo del vino.

Questi costi la più, trovata una confezione moderna, possono essere trasferiti a vantaggio della qualità del vino. E' ciò che ha fatto Zignago, contenendo così il prezzo, puntando tuttavia all'ottimo.

La decadenza del fiasco è stata decretata quindi dalla sua antieconomicità: a confezione Zignago permette invece di trasformare il risparmio che essa consente nel maggior costo per una migliore qualità di vino.

Il fiasco ha anche diversi inconvenienti pratici. Anzitutto dà difficoltà un contenuto esatto; si riempie male; è di fastidiosa sterilizzazione; la sistemazione delle etichette deve farsi a mano con notevole impiego di mano d'opera. E si rompe facilmente; tanto più facilmente quanto più è grosso, a causa della sua fragilità in corrispondenza della curvatura centrale, che l'impagellatura non sempre basta a proteggere.

Poi il tappo di sughero, quando si tenta di toglierlo, spesso si sbriciola, altre volte finisce completamente dentro il fiasco; è raro che tutto vada liscio. Infine l'olio: eliminarlo non è facile come sembra; in pratica ne resta sempre un po'; quanto basta per dare ai primi bicchieri un cattivo sapore.

Per questi motivi, il VINO Zignago è in vendita solo nella caratteristica bottiglia con chiusura ermetica, che dà al consumatore ogni garanzia di economia e di sicurezza. Una chiusura semplicissima da togliere, ma che è nello stesso tempo un sigillo inalterabile, impenetrabile all'aria e alle sostituzioni.





# ULTIME NOTIZIE

## La riunione di stamane a Palazzo Chigi

### All'approvazione del Consiglio dei ministri le leggi per le Regioni e il piano ospedaliero

Il « varo » forse oggi stesso - Le leggi per le Regioni a statuto normale sono quattro - Esse regolano il sistema per l'elezione dei consigli regionali, le attribuzioni delle Regioni e il passaggio di personale dalla amministrazione dello Stato a quella regionale - Cinquecento miliardi di lire al « piano Fanfani per gli ospedali » - Un esame della situazione internazionale, dopo l'inizio delle trattative per risolvere la crisi di Cuba

Roma, mercoledì sera. Il Consiglio dei ministri, che si è riunito questa mattina a Palazzo Chigi, sta discutendo sulle leggi per le Regioni. Nonostante la complessità della materia, si ritiene che il governo voglia arrivare all'approvazione delle stesse leggi entro il 31 ottobre, cioè entro oggi.

Se il varo, il Consiglio dei ministri si accenderà anche del piano ospedaliero (che prevede l'apporto di 125 mila nuovi posti letto) e della politica estera.

Si ritiene che le leggi più importanti per le Regioni saranno quattro: con la prima, saranno istituite le Regioni a statuto normale;

con la seconda, verrà stabilito il sistema per l'elezione del Consiglio regionale; con la terza, saranno fissate le attribuzioni delle Regioni; con la quarta, verrà autorizzato il passaggio alle Regioni di personale dipendente dalla amministrazione dello Stato.

La legge che istituisce le Regioni a statuto normale, a quanto pare, risulterà nella legge generale di riforma dell'assetto territoriale, che dovrà essere approvata entro il 31 ottobre.

Per quanto riguarda la legge che istituisce le Regioni a statuto normale, si prevedeva che fosse il Consiglio dei ministri a deliberare, ma si è deciso di deferire la decisione al Parlamento.

Quanto al piano ospedaliero, conosciuto anche come « Piano Fanfani per gli ospedali », esso, che al momento è ancora in fase di elaborazione, prevede l'apporto di 125 mila nuovi posti letto, di cui 50 mila in ospedali generali e 75 mila in ospedali speciali.

La spesa complessiva prevista, di cinquecento miliardi di lire, sarà coperta da un aumento delle tasse e da un contributo dello Stato.

La discussione di politica estera, se ci sarà, riguarderà soprattutto le prospettive che si aprono dall'inizio delle trattative per risolvere la crisi di Cuba.

Sulla stessa linea, dopo l'avvio di una soluzione pacifica per Cuba, si discuteva anche del discorso pronunciato dal presidente Kennedy, che ha dato prova di una certa responsabilità.

Per la soluzione della crisi di Cuba, si discuteva anche della possibilità di una soluzione pacifica, che si discuteva anche della possibilità di una soluzione pacifica.

La discussione di politica estera, se ci sarà, riguarderà soprattutto le prospettive che si aprono dall'inizio delle trattative per risolvere la crisi di Cuba.

Sulla stessa linea, dopo l'avvio di una soluzione pacifica per Cuba, si discuteva anche del discorso pronunciato dal presidente Kennedy, che ha dato prova di una certa responsabilità.

Per la soluzione della crisi di Cuba, si discuteva anche della possibilità di una soluzione pacifica, che si discuteva anche della possibilità di una soluzione pacifica.

## Lo avevano visto in un bar di Verona



Heinz Schneider, sospettato di aver partecipato all'attentato di Verona, come è apparso nelle foto che hanno permesso a tre donne di riconoscerlo

## Madre e figlio accusati di avere intossicato una ragazza quindicenne

Un caso, mercoledì sera. Sono comparsi oggi in Tribunale il vendicatore Gianfranco Cavallo e la madre Giovanna Bernelli, di 55 anni, residenti a Poggiano in Via Garibaldi 108, accusati di gravi reati che destarono vasto scalpore: corruzione di minorenni ed atti immorali per il giovane, tentata pratica contro la maternità su non consentente per la donna. E' la prima e squalida conclusione di un grande amore che aveva unito per lungo tempo il Cavallo e la vittima di casa G. P. all'epoca del fatto appena quindicenne.

Quando la ragazza nel settembre di due anni fa si accorse di essere incinta, corsi dal fidanzato a chiederle di mantenere la promessa fatta, di sposarsi, e di non più parlare, e questi, a quel tempo, non aveva ancora compiuto i 18 anni, ma quando espresse tale desiderio al genitore ne ebbe un netto rifiuto e l'apoteosi di un odio che si accendeva.

Un giorno, trovandosi a casa della madre, Giovanna Bernelli, le fu offerta la possibilità di avere un figlio, ma quando espresse tale desiderio al genitore ne ebbe un netto rifiuto e l'apoteosi di un odio che si accendeva.

Un giorno, trovandosi a casa della madre, Giovanna Bernelli, le fu offerta la possibilità di avere un figlio, ma quando espresse tale desiderio al genitore ne ebbe un netto rifiuto e l'apoteosi di un odio che si accendeva.

## Le otto persone incriminate a New York

### Respinte tutte le accuse per i «furti» dei farmaci

Il consigliere delegato della ditta italiana, conte Nicolò Visconti di Modrone, dichiara che la sua società è estranea alla vicenda

Dal nostro corrispondente

Milano, mercoledì sera. La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

In particolare il conte Nicolò Visconti di Modrone, consigliere delegato della ditta italiana, ha dichiarato che la sua società è estranea alla vicenda.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

In particolare il conte Nicolò Visconti di Modrone, consigliere delegato della ditta italiana, ha dichiarato che la sua società è estranea alla vicenda.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

In particolare il conte Nicolò Visconti di Modrone, consigliere delegato della ditta italiana, ha dichiarato che la sua società è estranea alla vicenda.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

In particolare il conte Nicolò Visconti di Modrone, consigliere delegato della ditta italiana, ha dichiarato che la sua società è estranea alla vicenda.

## Era stato fermato perché trovato in possesso di armi e detonatori

### Arrestato a Livorno il turista tedesco sospettato per l'esplosione di Verona

Sarebbe stato riconosciuto attraverso le foto pubblicate sui giornali da tre donne e da un armaiolo della città veneta, dove il giovane si sarebbe fermato nei giorni precedenti l'attentato alla stazione di Porta Nuova

Dal nostro corrispondente

Livorno, mercoledì sera. La Questura di Livorno, in base ai suoi gravi elementi, ha arrestato un turista tedesco, che si era fermato a Livorno, sospettato di aver partecipato all'attentato di Verona.

Il giovane, che si era fermato a Livorno, è stato arrestato perché trovato in possesso di armi e detonatori.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

In particolare il conte Nicolò Visconti di Modrone, consigliere delegato della ditta italiana, ha dichiarato che la sua società è estranea alla vicenda.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

In particolare il conte Nicolò Visconti di Modrone, consigliere delegato della ditta italiana, ha dichiarato che la sua società è estranea alla vicenda.

## Uccise e tagliò a pezzi una ragazza

### Il medico assassino vuole sposare l'amante

Fuggito da New York, è stato arrestato in Francia - Ritene che la sua cattura sia illegale e ricorre contro l'estradizione alla Corte dell'Aia

Dal nostro corrispondente

Parigi, mercoledì sera. La Corte internazionale dell'Aia, che si occupa di casi di estradizione, ha deciso di accettare la richiesta di estradizione della Francia contro il medico assassino, che si era fuggito da New York.

Il medico, che si era fuggito da New York, è stato arrestato in Francia.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

In particolare il conte Nicolò Visconti di Modrone, consigliere delegato della ditta italiana, ha dichiarato che la sua società è estranea alla vicenda.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

In particolare il conte Nicolò Visconti di Modrone, consigliere delegato della ditta italiana, ha dichiarato che la sua società è estranea alla vicenda.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

In particolare il conte Nicolò Visconti di Modrone, consigliere delegato della ditta italiana, ha dichiarato che la sua società è estranea alla vicenda.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

In particolare il conte Nicolò Visconti di Modrone, consigliere delegato della ditta italiana, ha dichiarato che la sua società è estranea alla vicenda.

## Dopo le balere e la mareggiata di ieri

### E' ritornato il sole sulle Puglie devastate

Pioggia e vento hanno battuto tutta la costa, da Manfredonia a Bari - Una famiglia ha rischiato di annegare nella casa allagata

Dal nostro corrispondente

Bari, mercoledì sera. L'attacco di sole è durato poco, ma ha permesso di vedere la costa devastata dalla mareggiata di ieri.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

In particolare il conte Nicolò Visconti di Modrone, consigliere delegato della ditta italiana, ha dichiarato che la sua società è estranea alla vicenda.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

In particolare il conte Nicolò Visconti di Modrone, consigliere delegato della ditta italiana, ha dichiarato che la sua società è estranea alla vicenda.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

In particolare il conte Nicolò Visconti di Modrone, consigliere delegato della ditta italiana, ha dichiarato che la sua società è estranea alla vicenda.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

In particolare il conte Nicolò Visconti di Modrone, consigliere delegato della ditta italiana, ha dichiarato che la sua società è estranea alla vicenda.

## Assolto un medico dall'accusa di falso

Acqui, mercoledì sera. Il Tribunale di Acqui ha assolto un medico dall'accusa di falso.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

## Era ricoverato al «San Camillo» di Roma

### Inchiesta sull'impiegato deceduto in ospedale forse privo di soccorso

La vittima è un impiegato statale di 47 anni - Soffriva di cuore - Un compagno di corsa afferma d'aver chiamato inutilmente il personale del nosocomio

Nostro servizio particolare

Roma, mercoledì sera. Un gravissimo episodio di morte in ospedale, che ha scatenato una inchiesta, è quello del dipendente statale, che si era recato al «San Camillo» di Roma.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

In particolare il conte Nicolò Visconti di Modrone, consigliere delegato della ditta italiana, ha dichiarato che la sua società è estranea alla vicenda.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

In particolare il conte Nicolò Visconti di Modrone, consigliere delegato della ditta italiana, ha dichiarato che la sua società è estranea alla vicenda.

## Cucciolino venduto a Vercelli

fu e torna a Vigevano. Un cucciolo di poco più di un anno, un tuffetto, venduto quindici giorni fa dal signor Giuseppe Abate, abitante nella nostra città in via Sette Dormienti 18 a Giuseppe Conforti, residente a Vercelli in piazza...

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.

La notizia relativa a presunte «razioni di cultura di antibiotici», che sarebbero state perseguitate da ditta italiana in nome di interessi americani, ha suscitato alcuni reazioni negli ambienti farmaceutici italiani.



